

Cinéma, théâtre, musique

La chambre 100

Du mardi au samedi à 19h30, théâtre Les Déchargeurs / Le Pôle, Paris, jusqu'au 1er avril 2017

Par: Espace éthique/IDF /

Publié le : 06 Mars 2017

Partager sur :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Imprimer cet article](#)
- [Enregistrer en PDF](#)

Poursuivre la réflexion



Et dire qu'il aura fallu attendre de frôler la mort pour oser se dire ces mots-là...

Quel sens donner à sa vie ?

Voilà la question qu'aborde avec pudeur Vincent Ecrepont à partir de témoignages recueillis en soins palliatifs. En évitant le piège du sentimentalisme, il réussit avec délicatesse une partition intime et joyeuse, dans laquelle il n'est question que de vie. L'intelligence de cette dramaturgie est de faire s'alterner

émotions, coups de poing et sourires, face à une parole bouleversante qui résonne en chacun de nous.

Comme pressé par l'appétit de dire, chacun des personnages dévoile ce que la maladie a modifié de son désir de vivre, de s'ancrer différemment dans l'instant et de réajuster comme priorités de son existence. Cinq acteurs à fleur de peau portent avec brio ce texte que l'on reçoit comme un appel à se dire et à choisir sa vie.

Agnès SANTI pour *La Terrasse*

Une pièce de Vincent Ecrepont

Du mardi au samedi à 19h30, théâtre Les Déchargeurs / Le Pôle, Paris, jusqu'au 1er avril
3, rue des Déchargeurs

RDC Fond Cour

75001 Paris

Réservations et informations

En détails

Texte :

Vincent Ecrepont

Mise en scène :

Vincent Ecrepont

Comédien(s) :

Pierre Giraud

Jana Klein

Ariane Lagneau

Philippe Quercy

Josée Schuller

Musique :

Fanny de Chaillé

Lumières :

Philippe Lacombe

Décors :

Annabel Vergne

Assistant mise en scène :

Laurent Stachnick

Olivia Grandville

Benoît Lachambre

Costumes :

Annabel Vergne

Isabelle Deffin

Production La Compagnie A vrai dire accord / Les Déchargeurs - Le Pôle diffusion /

Coproduction L'Avant-Seine, Théâtre de Colombes

Avec le soutien du **ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Nord-Pas-de-Calais ? Picardie, la Région Hauts-de-France ? Nord Pas de Calais - Picardie, le Conseil départemental de l'Oise**

, la **Ville de Beauvais**, le **Théâtre national de Bretagne** et l'**ADAMI**.

Photo d'illustration : Michel Cavalca

Partager sur :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Imprimer cet article](#)
- [Enregistrer en PDF](#)

Sommaire