

[Cinéma, théâtre, musique](#)

Programme des représentations de la pièce *Apnée*

Présentation et programmation de la pièce de théâtre *Apnée*, de Sophie Torresi

Par: Espace éthique/IDF /

Publié le : 14 Décembre 2022

Partager sur :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Imprimer cet article](#)
- [Enregistrer en PDF](#)

Image not found

file:///var/www/espaceethique/prod/root/shared/files/styles/illustration_custom_user_mobile_1x/public/apnee_2766webc_corinne_marianne_pontoir.jpg?itok=...

© Credit Corinne Marianne Pontoir

La pièce

La mère mange des pâtes avec Lucas, son fils de 14 ans, lorsque le pneumologue de l'enfant appelle. C'est l'histoire d'un coup de téléphone qui fait basculer l'existence. Il n'y a pas d'un côté la vie et de l'autre la maladie. C'est au même endroit, au même moment. Le bac de français, la littérature médicale, les souvenirs de vacances, les rendez-vous à l'hôpital, l'effroi, la lucidité.

Apnée témoigne de la manière dont la maladie chronique impacte la vie quotidienne et fait le récit d'une annonce de greffe. Le spectacle questionne l'équilibre de la relation thérapeutique et, au-delà, le rapport du citoyen à l'institution. Il aborde en particulier l'information, la communication, la décision partagée, le cas particulier des adolescents, le récit de vie, ou encore le droit des patients.

À qui appartient la maladie ? Qui a raison ? Qui a tort ? Qui décide ? Que faut-il dire ? Qu'a-t-on le droit de ne pas dire ?

Apnée donne lieu à de nombreux partenariats dans le champ de la santé. Espaces de réflexion éthique, universités, hôpitaux organisent des débats, des tables rondes ou des ateliers en lien avec les représentations. Le spectacle décline aussi une petite forme adaptée aux contextes de formation.

Texte : Sophie Torresi - Mise en scène et interprétation : Domitille Bioret, Violaine de Carné,

Madeleine Mainier, Isabelle Saudubray et Sophie Torresi - Regard extérieur : Arnaud Carbonnier - Création sonore : Didier Légli - Création lumière : Véronique Hemberger ?
Scénographie Alain Burkarth

--

Production : L'état normal ? Soutiens : DRAC Hauts-de-France, Région Hauts-de-France, SPEDIDAM, JADP, Chapelle Théâtre Amiens, Théâtre du Chevalet Noyon, Théâtre du Nord/CDN de Lille (200 jours), FONPEPS, Plateau 31, CFPTS-La Filière, Lilas en scène, Théâtre de Bligny.

Partenariats : Espace Éthique d'Ile-de-France | Espace de Réflexion Éthique des Hauts de France | Espace de Réflexion Éthique d'Occitanie | Université Picardie Jules Verne/UPJV, Amiens | Université Paris 13-Sorbonne Paris Nord | LEPS (Laboratoire Educations et Pratiques de Santé) | Université de Lille | Journées Atlantiques de Dermatologie Pédiatrique.

Le site de la pièce

Représentations en 2023

Du 5 au 28 février 2023, dimanche lundi mardi à 19h

Les Déchargeurs

3 rue des déchargeurs 75001 Paris - M° Châtelet

Réservations : www.lesdechargeurs.fr/spectacles/apnee/

Du 1er au 4 mars 2023 à 19h

La Reine Blanche

2bis passage Ruelle 75018 Paris - M° La Chapelle

Réservations : www.reineblanche.com/index

Ou directement via [ce lien](#)

Durée du spectacle 1 heure

Image not found

file:///var/www/espaceethique/prod/root/shared/files/styles/pportrait/public/capture_decran_2022-12-14_a_10.36.42.png?itok=FPH35LZK



Dossier de presse Apnée - Théâtre des déchargeurs

Télécharger le pdf

Teaser de la pièce

APNÉE / BA forme scénique from [Sophie Torresi](#) on [Vimeo](#).

Partager sur :

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Imprimer cet article](#)
- [Enregistrer en PDF](#)

Sommaire